



---

# PROGRAMACIÓN ROCK CAMP JUNIOR WEEKS

---

---

## CAMPAMENTO URBANO DE MÚSICA MODERNA

---

### 1. OBJETIVOS

---

- 👉 Descubrir habilidades a través de la práctica de distintos instrumentos.
- 👉 Desarrollar cultura musical.
- 👉 Disfrutar de la experiencia de tocar en grupo.
- 👉 Identificar el juego como herramienta de aprendizaje.
- 👉 Divertirse aprendiendo música.
- 👉 Fomentar y valorar el trabajo en equipo.

### 2. CONTENIDOS

---

#### **2.1. Conceptos**

- 👉 Origen y evolución de la música moderna.
- 👉 Instrumentos que componen una banda.
- 👉 El juego en grupo como actividad de ocio alternativa.
- 👉 La utilidad de la teoría musical para la práctica en grupo.
- 👉 Elementos del sonido que intervienen en la música.
- 👉 El baile dentro de la música.
- 👉 El trabajo en equipo como elemento indispensable en la música.

#### **2.2. Procedimientos**

- 👉 Profundización en un instrumento concreto, sentando las bases para un posterior progreso.
- 👉 Introducción al resto de instrumentos que componen una banda.
- 👉 Utilización del baile como elemento motivador.
- 👉 Acercamiento al lenguaje musical a través de juegos y actividades lúdicas.

- 👉 Introducción a la Historia del Rock.
- 👉 Contacto con los equipos de sonido más habituales.
- 👉 Utilización del juego como un elemento esencial del aprendizaje.
- 👉 Aplicación de dinámicas de grupo para afianzar la confianza y el trabajo en equipo necesario para la música.

### **2.3. Actitudes**

- 👉 Interés por los diferentes aspectos musicales.
- 👉 Apreciación de la música como elemento creativo.
- 👉 Valoración de la convivencia, del trabajo en equipo y del ocio como actividades humanas de desarrollo creativo y satisfacción personal.

## **3. METODOLOGÍA**

---

Basándonos en los gustos musicales y los objetivos previamente marcados diseñamos un plan de estudios a la medida de cada alumno y vamos extrayendo de la práctica todos aquellos conceptos y herramientas técnico-teóricas que necesita para llegar a donde desea. La diversión, la motivación y el aprendizaje significativo a través de la emoción, son las piedras angulares de nuestro método.

La práctica grupal es imprescindible para afianzar y poner en práctica los conocimientos adquiridos y es por ello que tocar en grupo resulta esencial dentro de nuestra metodología.

## **4. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

---

### **4.1. Personal**

En cada turno semanal contamos con un grupo multidisciplinar compuesto por una pareja de monitores y 3 profesores de instrumento. Nuestro equipo docente está formado por músicos y pedagogos con experiencia en el ámbito del ocio y tiempo libre, titulados en especialidades de Música y Magisterio.

### **4.2. Actividades**

- 👉 Clases de Instrumento: la batería, la guitarra, el teclado, el bajo y la voz son los 5 instrumentos básicos del Rock. Cada acampado del grupo de

edad de 9-11 años podrá elegir uno y disfrutar de una hora al día aprendiendo a tocarlo con un profesor especializado.

👉 Historia del Rock: repaso a la historia de este estilo musical visualizando y comentando videoclips e imágenes en directo de los artistas más relevantes y realizando juegos y actividades que ayuden a ordenar la información de los mismos.

👉 Lenguaje Musical: la música tiene su propio lenguaje y para poder expresarse adecuadamente es necesario conocerlo. Lo haremos a través de juegos y actividades lúdicas que harán que su aprendizaje sea algo natural y útil.

👉 Sonido: hoy en día la música y la tecnología van de la mano. Conoceremos cómo funcionan todos los equipos que se usan en directos y grabaciones (micrófonos, amplificadores, mesas de mezcla etc.) así como los elementos físicos que componen la música que tocamos (ondas, vibraciones, frecuencias...).

👉 Baile: la danza es una disciplina ligada a la música y resulta indispensable para fomentar la expresión corporal de los alumnos y el conocimiento de su cuerpo a través de la música.

👉 Ensayos, Instrumentación y actuación: para rematar la actividad, el último día de cada semana realizaremos una actuación. Los alumnos interpretarán una o dos canciones que habrán preparado en sesiones anteriores de ensayo e instrumentación junto a sus monitores.

👉 Actividades lúdicas (juegos, talleres y dinámicas): la mejor manera de aprender es jugando, por ello planteamos una serie de actividades didácticas y otras puramente lúdicas para que en su conjunto hagan de las Junior Weeks una experiencia divertida y completa.

### **4.3.Horario**

9:00	Recepción
9:30	Clase
10:30	Juegos
11:30	Recreo
12:00	Instrumento
13:00	Baile
14:00	Comida y tiempo libre
15:30	Clase/Taller
16:30	Taller/Ensayo
17:30	Fin del día

## 4.4. Cronograma

9-11 años	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
9:00	Recepción/juegos	Recepción/juegos	Recepción/juegos	Recepción/juegos	Recepción/juegos
9:30	Sonido	Lenguaje Musical	Historia del rock	Sonido	Historia del rock
10:30	Dinámicas	Dinámicas	Dinámicas	Dinámicas	Dinámicas
11:30	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:00	Instrumento	Instrumento	Instrumento	Instrumento	Instrumento
13:00	Baile	Baile	Baile	Baile	Baile
14:00	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.
15:30	Historia del rock	Ensayo	Lenguaje Musical	Ensayo	Ensayo
16:30	Taller		Taller		
17:30	Fin del día	Fin del día	Fin del día	Fin del día	Fin del día

6-8 años	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
9:15	Recepción/juegos	Recepción/juegos	Recepción/juegos	Recepción/juegos	Recepción/juegos
9:30	Dinámicas	Dinámicas	Dinámicas	Dinámicas	Dinámicas
10:30	Sonido	Historia del rock	Lenguaje Musical	Sonido	Historia del rock
11:30	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:00	Baile	Baile	Baile	Baile	Baile
13:00	Juegos	Juegos	Juegos	Juegos	Juegos
14:00	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.	COMIDA y T.L.
15:30	Taller	Instrumentación	Taller	Taller	Instrumentación
16:30	Instrumentación		Instrumentación	Instrumentación	
17:15	Fin del día	Fin del día	Fin del día	Fin del día	Fin del día

## 4.5. Espacio

Las Rock Camp Junior Weeks tendrán lugar en la Escuela RockCamp y en los espacios públicos exteriores del entorno que la rodea. El espacio cuenta con un total de 8 aulas distribuidas en dos plantas totalmente insonorizadas y equipadas para la práctica musical de los distintos instrumentos. Nos encontramos en el barrio de Pirámides de Madrid, en la C/ Arganda nº 27.



## 5. FECHAS, TURNOS Y TARIFAS

---

- Semana **del 6 al 10 de julio** (Turno 1A).
- Semana **del 6 al 10 de julio** (Turno 1B).
- Semana **del 13 al 17 de julio** (Turno 2A).
- Semana **del 13 al 17 de julio** (Turno 2B).
- Semana **del 20 al 24 de julio** (Turno 3A).
- Semana **del 20 al 24 de julio** (Turno 3B).
- Semana **del 27 al 31 de julio** (Turno 4A).
- Semana **del 27 al 31 de julio** (Turno 4B).

Los turnos “**A**” corresponden al grupo de edad de 6-8 años y tienen un precio de 139€ por semana.

Los turnos “**B**” corresponden al grupo de edad de 9-11 años y tienen un precio de 159€ por semana.

## 6. PREGUNTAS FRECUENTES

---

### ¿Cómo me puedo apuntar?

1. Entra en nuestra web ([www.EscuelaRockCamp.es](http://www.EscuelaRockCamp.es)) y pulsa en el logo de las “Junior Weeks”.
2. Pincha en “¡Apúntate!”.
3. Introduce tus datos y... ¡listo!

Si tienes cualquier duda puedes contactar con nosotros a través de nuestro e-mail ([info@escuelarockcamp.es](mailto:info@escuelarockcamp.es)) o por teléfono o WhatsApp (91 06 06 116).

### ¿Puedo apuntarme a más de una Junior Week?

¡Por supuesto! Un acampado podrá participar en hasta 4 Rock Camp Junior Weeks a lo largo del mes de julio de 2020. Los contenidos de las clases y las actividades cambian cada semana y se tendrá en cuenta su inscripción en ediciones anteriores para que sea posible seguir disfrutando de cada Junior Week como si fuera una nueva.

### ¿Puedo apuntar a varios hermanos a una misma Junior Week?

Sí, y no hay ningún problema si cada uno pertenece a un grupo de edad distinto. Las horas de entrada y salida son casi las mismas con diferencia de unos pocos minutos para que estas puedan realizarse de forma escalonada manteniendo las medidas de seguridad e higiene pertinentes. Los

campamentos están diseñados para que la actividad de los dos grupos de edad (6-8 años y 9-11 años) se lleven a cabo de forma simultánea pero sin entorpecerse y coincidir, con un horario similar pero con un uso de espacios distinto.

### **¿Hay que llevar comida?**

Con el fin de aplicar las medidas de higiene y seguridad necesarias, cada acampado deberá traer su comida preparada de casa cada día. El acampado deberá llevar consigo una bolsa que utilizará para transportar su comida y utensilios (recipientes, tupper, cubiertos, servilletas...) y que usará de nuevo para llevarlos a casa una vez finalice el día. Es recomendable que las pertenencias estén etiquetadas.

### **¿Se podrá asistir a la actuación final?**

Para poder cumplir con las medidas implantadas respecto a la distancia de seguridad, no podrá haber más público que los propios acampados y sus monitores en la actuación final. No obstante, esta quedará grabada en vídeo como recuerdo de la semana y del campamento para que tanto ellos como padres y madres puedan disfrutarla y compartirla.

### **¿Qué medidas de higiene se van a tomar?**

La escuela está preparada para albergar todas las actividades planteadas. El local cuenta con 8 aulas totalmente insonorizadas y con espacio suficiente para impartir clases grupales e individuales con distancia de seguridad. Los lugares de tránsito son suficientemente amplios y el uso de mascarillas será obligatorio para todos los participantes de la actividad. Además de eso, hemos establecido una serie de protocolos para garantizar el cumplimiento de las medidas de higiene y seguridad:

- Limpieza y desinfección continua de espacios.
- Distancia de seguridad, aforo limitado y mascarillas.
- Reducción de nº de alumnos por aula.
- Entradas y salidas escalonadas.
- Adaptación de las actividades y los materiales.

Si quieres consultar las medidas oficiales puedes leerlas [AQUÍ](#) (Sec. I, pág. 35852 de la Orden Ministerial SND/458/2020 recogida en el BOE del 30 de mayo de 2020).